

奈良県橿原文化会館 大ホール照明機材リスト

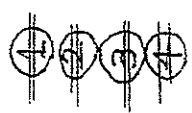
平成28年8月1日現在

	名 称	常設	移動	備 考
大ホール 常設	1、2SUS 平凸 1000W	15		※1、2SUSのみTop3ヶ所
	フレネル 1000W	12		
	3SUS 平凸 1000W フレネル 1000W	12 12		
	4SUS フレネル 1000W	16		
	FR 平凸 1000W	16		4台4色
	1CL 平凸 1000W	24		リクリズーム×1(アイリス付き) リクリ26° ×1 650Wランピン×1
	2CL 平凸 1500W	24		
	トーマン PAR 1M×2(上下) 特電	4		
				上手大臣横 50A 単3使用
フレネルレンズ スポット	フレネル 1000W		20	
	1500W FQ		15	
	フレネル 500W		10	
平凸レンズスポット	平凸 1000W		20	SS スタンド付き
PARライト	PAR64 1000W-N		25	
	PAR64 1000W-M		10	
	PAR64 500W-N		20	
カッター スポット	リクリ 750W-26°		8	A、BサイズGOBO使用可 シートサイズは4インチ
	リクリ 750W-36°		10	
	リクリ 750W-50°		4	
	ITO		8	
エフェクト 機材	1000Wエフェクトスポット		4	
	ディスクマシン		4	
	ダブルマシン		2	
	オブジェクトユニット先球ズーム		4	
	波マシン		4	
	マルチ式ストロボ		2	
	ミラーボール(吊り)		1	
	ミラーボール(置き:楕円)		1	
ピンスポット	2kwクセノンピンスポット	2		

スタンド類	三つ又2段スタンド			26	内20台C8付き
	5連トンボ			12	
	ハイスタンド			4	
	平置きベース			20	
ケーブル	C型30AーC型30A	10m	10本		
	//	5m	10本		
	//	3m	15本		
	C型30AーC型20A	10m	10本		
	//	5m	10本		
	//	3m	20本		
	C型20AーC型20A	10m	10本		
		5m	15本		
		3m	20本		
		1m	20本		
	C型30AーC型30A 二又		10本		
	C型30AーC型20A 二又		20本		
	C型20AーC型20A 二又		30本		
	C型30Aー平行15A		3本		
	C型20Aー平行15A		5本		
調光卓	プリティナメガ(丸茂)				
	プリセットフェーダー		80本×3段		
	サブマスター		30本×99ページ		
	シーン		0.1～999.9シーン		
	チェイス		99ステップ×99チェイス		
	使用可能メディア		SDカード、CFカード		

TW

上下4cfr



TL

上下共通

(IM) ① ②

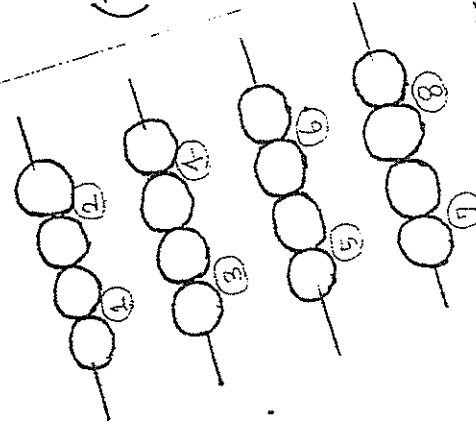
①) IMPAR
② 空回路
③ ぞぞ明り

天反

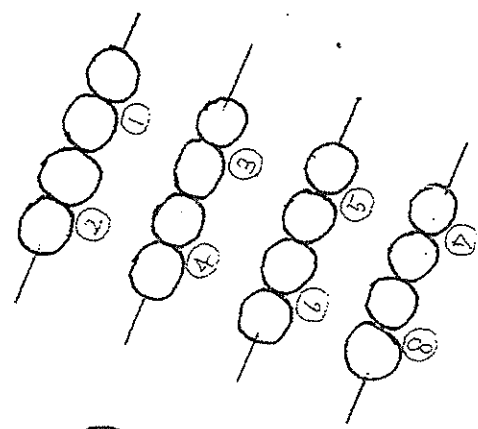
天反① ①② (500W)
天反② ①~④ (300W)

FR

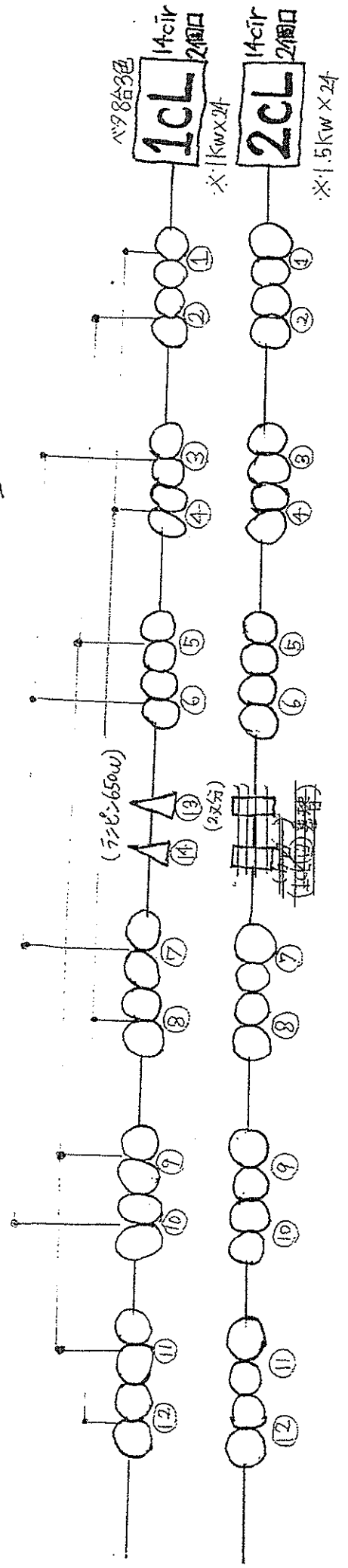
(下) ※4台4色※
上手FRのみ
イニカムあり



←客



←客



1SUS 2SUS 3SUS 共通

2019	2019	2019	18171515	18171515	14131211	14131211	10987	10987	10987	6543	6543	21	21	21
------	------	------	----------	----------	----------	----------	-------	-------	-------	------	------	----	----	----

13番 17番は、1ボーター作業灯と共通回路の為、使いにくい状況です。

4SUS

1615	1615	14131211	14131211	10987	10987	6543	6543	21	21	21
------	------	----------	----------	-------	-------	------	------	----	----	----

照明 純直回路表

大ホール

SUS(1～4共通)

4	10	11	18
---	----	----	----

FC

2	4	6	9	11
---	---	---	---	----

FC奥

4

小ホール

SUS(1～2共通)

1	8
---	---

FC

1	3	5
---	---	---

奈良県橿原文化会館 大ホール 照明回路数

平成28年8月1日現在

名 称	回路数	備 考
1SUS	20	内、BO切り替え回路 13, 17 直切り替え 4, 10, 11, 18 DMX IN 1口
2SUS	20	内、BO切り替え回路 13, 17 直切り替え 4, 10, 11, 18 DMX IN 1口
3SUS	20	BO回路 13, 17 直切り替え 4, 10, 11, 18 DMX IN 1口
4SUS	16	内、BO切り替え回路 9, 13 直切り替え 4, 10 DMX IN 1口
FR	8	4台4色 合計16台
1CL	12	1回路2台口 合計24台
2CL	12	1回路2台口 合計24台
トーマン PAR 1M×2(上下)	4	袖明かり1回路使用 1回路空き
特電		単相三線 50A (上手大臣横) 30A C型 4口

調光操作卓仕様

- コントロールチャンネル数 : 1024CH
- 制御信号 : DMX512/1990
- 制御回路数 : 1024 回路 (DMX512×2 系統)

- プリセットフェーダ数 (常設型) : 60 / 80 / 100 / 120 本 × 3 段
 (移動型) : 40 / 60 / 80 本 × 3 段
- サブマスタフェーダ数 : 20 本 又は 30 本
- 修正方式 : 修正一致方式
- クロス再生方式 : ムーブ/クロス 選択可能

- 入力可能範囲 : シーン No. 0.1~999.9 シーン
 チェイス No. 99 ステップ×99 チェイス
 サブマスタページ No. 99 ページ

- メモリ容量 : 計 100 イベント

パッチ	2 場面	/ 1 イベント
シーン	※	/ 1 イベント
チェイス	※	/ 1 イベント
サブマスタ	※	/ 1 イベント
チャンネルマスタ	※	/ 1 イベント

- 外部記憶装置 : マルチメディアドライブ
- 使用可能メディア : SD カード、CF カード
 注意 : SDHCカードは未対応です。 SDHCカードを使用した場合に、調光操作卓が不安定な動作をすることが予想されます。

※1 イベントのメモリ容量は、シーン/チェイス/サブマスタ/チャンネルマスタ合わせて 3000 シーンです (チェイスは 1 ステップを 1 シーンとして扱います)。

Page 1

[illegible]

X:Y = 38:35

ページ名
舞台2

40 85 130 175 220 265 310 355 400 445 490 535 580 625 670

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

2S 2S[△] 2B 2B[△] 2B 上下

1天反

1B 中 1B 上下 1S[△] 1S

TL 下 TL 上

1 2 3 4 1 2 3 4

93 94 95 96 97 98 99 100

舞台1 舞台2 フロア フロア

DMX DMX DMX DMX

page 10 page 11 page 12

page 13 page 14 page 15 page 16

page 17 page 18 page 19 page 20

7 8 9 F

4 5 6 ~

1 2 3 +

0 . クリフ Enter

調光仕込 直仕込 N.D MAX フル フェーダ N.D 直込 復帰

520

560

600

640

680

720

760

800

840

880

920

960

1000

1040

ページ名
ント・シーラ

40 85 130 175 220 265 310 355 400 445 490 535 580 625 670

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

1040

1080

1120

1160

1200

1240

1280

1320

1360

1400

1440

1480

1520

1560

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

SF 下

1 2 3 4
111 112 113 114

5 6 7 8
115 116 117 118

COS

1 199

1 CL

12 11 10 9 8 7
119 120 121 122 123 124

13 14 15 16 17 18
125 126 127 128 129 130

2 CL

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

客席

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225

19 18 17 16 15 14 13 12 11
226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237

SF 上

4 3 2 1
143 144 145 146

8 7 6 5
147 148 149 150

舞台1 フロア
DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

DMX DMX DMX DMX

調光仕込

直仕込

N.D

MAX

フエーダ

N.D 泓

直泓

復帰

7 8 9 F

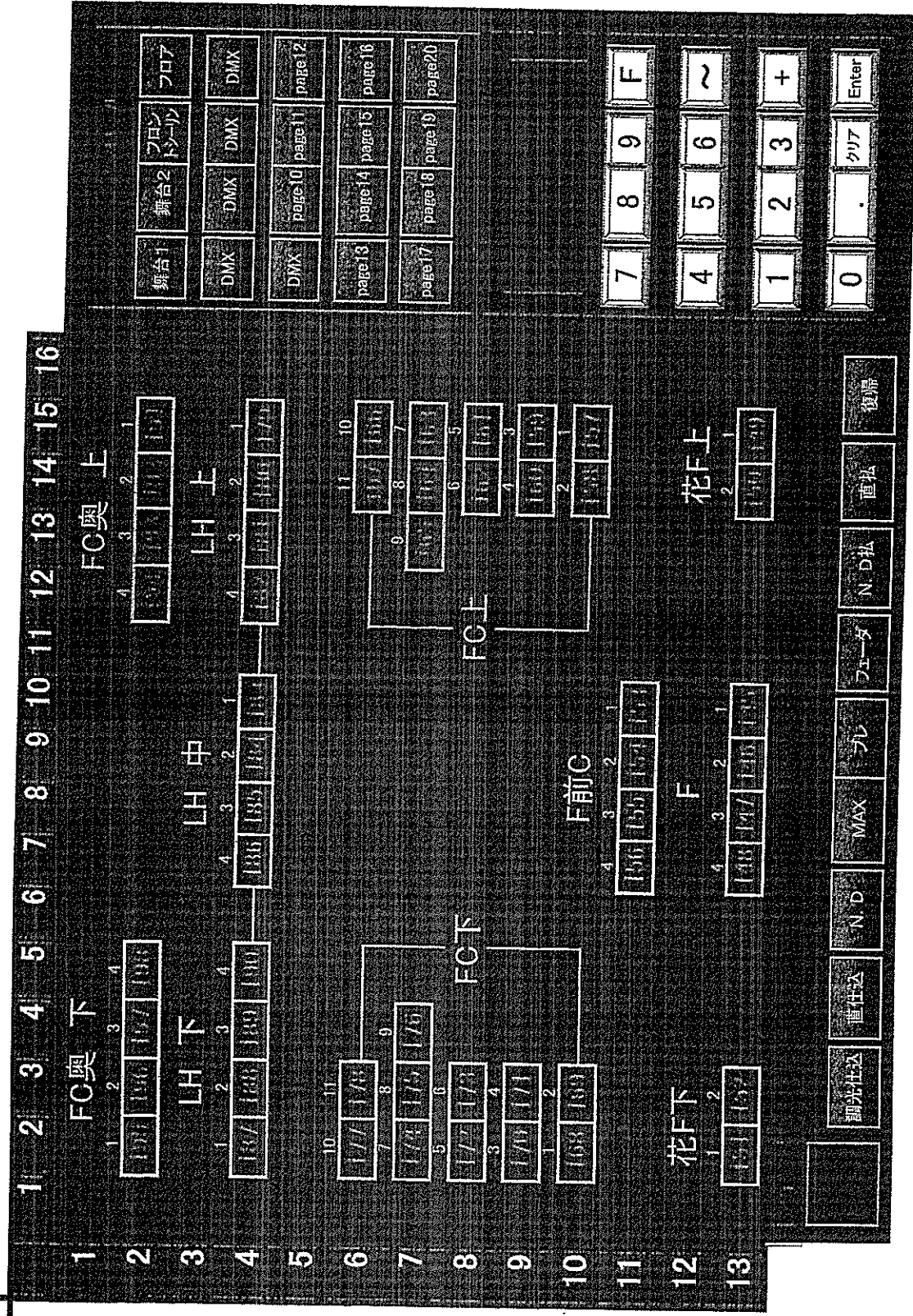
4 5 6 ~

1 2 3 +

0 . クリア Enter

ページ名
フロア

40 85 130 175 220 265 310 355 400 445 490 535 580 625 670



奈良県橿原文化会館大ホール舞台照明断面図

